



Nom : **Trouble (fr)**

Chorégraphe : Stefano Civa(IT) & Chrystel Arréou(FR) 11.2024

Count : 64 wall : 2 Level : Intermediate

Musique : Trouble by Erin Kinsey

Album : Gettin' Away With It (2024)

Danse soumise par l'Inter-Clubs du Grand Est

ICCGE 2025-2026

Intro : 32 comptes

S1:(1-8) STOMP UP, STOMP UP, KICK, KICK, COASTER STEP, SCUFF

- 1-2 Stomp Up PD, Stomp Up PD
- 3-4 Kick PD, Kick PD
- 5-6 PD derrière, Assemble PG à côté du PD
- 7-8 PD devant, Scuff PG

S2:(9-16) STEP LOCK STEP, SCUFF, ¼ TURN L & SIDE, STOMP UP, ¼ TURN L & SIDE, STOMP UP

- 1-2 PG devant, Lock PD derrière PG
- 3-4 PG devant, Scuff PD
- 5-6 ¼ tour à G et PD à D, Stomp Up PG à côté du PD 9h
- 7-8 ¼ tour à G et PG devant, Stomp Up PD à côté du PG 6h

S3 :(17-24) VINE WITH ¼ TURN R, SCUFF, ¼ TURN R & VINE TO L, TOUCH

- 1-2 PD à D, Croise PG derrière PD
- 3-4 ¼ tour à D et PD devant, Scuff PG 9h
- 5-6 ¼ tour à D et PG à G, Croise PD derrière PG 12h
- 7-8 PG à G, Touche PD à côté du PG

S4:(25-32) MONTEREY WITH ¼ TURN R, SWIVET R, SWIVET L

- 1-2 Pointe PD à D, ¼ tour à D et Ramène PD à côté du PG 3h
- 3-4 Pointe PG à G, Rassemble PG à côté du PD
- 5-6 Swivet à D, Retour au centre
- 7-8 Swivet à G, Retour au centre

Restart ici au 3ème mur (Départ 12h / Restart 12h), Ajouter ¼ tour à G

Tag/Restart ici au 6ème mur (Départ 12h / Tag 3h / Restart 12h)

S5:(33-40) STEP, TOUCH, BACK, KICK, COASTER STEP, HOLD

- 1-2 PD devant, Touch PG derrière PD
- 3-4 Recule PG, Kick PD
- 5-6 PD derrière, Assemble PG à côté du PD
- 7-8 PD devant, Pause

S6:(41-48) STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, ¼ TURN L, STEP WITH STOMP, STEP WITH STOMP

- 1-2 PG devant, Lock PD derrière PG
- 3-4 PG devant, Pause
- 5-6 PD devant, ¼ tour à G (PdC s/PG) 12h
- 7-8 Stomp PD, Stomp PG (en marchant)

S7:(49-56) STEP, HOLD, ROCK STEP FWD, BACK, HOLD, BACK LOCK STEP

- 1-2 Marche PD, Pause
- 3-4 PG devant, Retour sur PD
- 5-6 PG derrière, Pause
- 7-8 PD derrière, Lock PG devant PD

S8:(57-64) BACK, HOLD, COASTER STEP, HOLD, STEP, PIVOT ½ TURN L

- 1-2 Recule PD, Pause
- 3-4 PG derrière, Assemble PD à côté du PG
- 5-6 PG devant, Pause
- 7-8 Marche PD, Pivot ½ tour à G (PdC s/ PG) 6h

TAG 1 (fin du 1er mur, face 6h)

STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, ½ TURN R, STEP, HOLD

1-4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Pause

5-8 Marche PG, ½ tour à D, Marche PG, Pause

STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, ½ TURN R, STOMP UP, STOMP

1-4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Pause

5-8 Marche PG, ½ tour à D, Stomp Up PG, Stomp PG (PdC s/PG)

TAG 2 (au 6ème mur, après 32 comptes, face 3h)

STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, ½ TURN R, STEP, HOLD

1-4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Pause

5-8 Marche PG, ½ tour à D, Marche PG, Pause

STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, ½ TURN R, STEP, HOLD

1-4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Pause

5-8 Marche PG, ½ tour à D, Marche PG, Pause

¼ TURN L & STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, ½ TURN R, STEP, HOLD

1-4 ¼ tour à G et PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Pause

5-8 Marche PG, ½ tour à D, Marche PG, Pause

STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, ½ TURN R, STOMP UP, STOMP

1-4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Pause

5-8 Marche PG, ½ tour à D, Stomp Up PG, Stomp PG (PdC s/PG)

Restart : Au 3ème mur (départ à 12h),

à la fin de la 4ème section faire le 2ème swivet avec ¼ tour à G puis recommencer la danse au début (face 12h).

Final : Au 8ème mur (départ 6h), danser jusqu'au compte 30ème compte puis faire :

7-8 Flick PD, ¾ tour à G sur PG et Stomp PD devant

Bonne Danse !!